

СЕМИНАР САБАҚТАРЫ

12 семинар: «Шернияз» пьесасындағы жаңа әуендер.

Қарастырылатын мәселелер: Шернияз образының жаалу жолдары. Заман шындығы.

Әдебиеттер тізімі

Негізгі әдебиеттер

1. Аймауытов Ж.Шығармалары. -Алматы, 1989
2. Әдеби мұра және оны зерттеу.-Алматы: Ғылым.-1961
3. Қабдолов З. Сөз өнері.-Алматы: Санат.-1992
4. Қазақ әдебиетінің тарихы (10 томдық).-Алматы: Ғылым.-2005
5. 40-50 және 60 жылдардағы қазақ әдебиеті.-А: Ғылым.-1998.
6. Қирабаев С. Кеңес дәуіріндегі қазақ әдебиеті.А: Білім.-1998
7. Бисенғали З.40-60 ж.қазақ әдебиеті.-А: Қазақ университеті. 2006
8. Советтік Қазақстан жазушылары.-А: Жазушы.-1987
- 9.Кенжебаев Б.Әдебиет белестері.-Алматы: Жазушы.-1986
- 10.Қазақ әдебиетінің тарихы.- Алматы:ҚАЗАқпарат.- 2005
11. Аймауытов Ж.. 5 томдық шығ.жинағы.-Алматы, 1997-1999

Қосымша әдебиеттер

- 1.Атымов М. Қазақ романдарының поэтикасы. -Алматы: Ғылым, 1995.
2. Ахметов З. Өлең сөздің теориясы. -Алматы: Мектеп, 1973.
3. Ахтанов Т. Керуен. -Алматы: Жазушы, 1969.
- 4.Әуезов М. Әр жылдар ойлары. -Алматы: Ғылым, 1959.
- 5.Әуезов М. Уақыт және әдебиет. -Алматы: Жазушы, 1962
- 6.Әшімбаев С. Шындыққа сүйіспеншілік. -Алматы: Жазушы, 1993
7. Қирабаев С. Әдебиетіміздің ақтаңдақ беттері. –Алматы,1986
8. Қирабаев С. Ж.Аймауытов шығармашылығы. – Алматы, 2009
- 9.Серікқалиев З. Ақ жол. -Алматы: Жазушы, 1990